



PANTONES
 Rojo (PMS 485)
 Negro (PMS Black)
 Silver (PMS 877)



Estándares de Marca

Información de uso General de la Marca Texaco

Nuestra marca es uno de nuestros activos más valiosos. Por ello, debe estar posicionada en busca del máximo impacto. El símbolo de la Estrella y el logotipo de Texaco son los principales identificadores comerciales de la marca. Este es el Sistema de Firma Texaco, diferentes maneras en que la Estrella de Texaco puede representarse, dependiendo de sus propósitos.

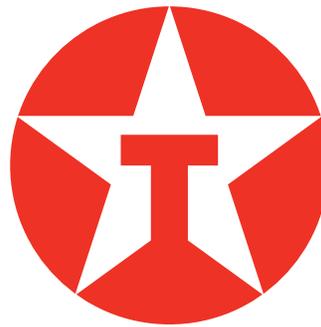
La Estrella Texaco

La aplicación preferida del logotipo Texaco es el símbolo de la Estrella sin el nombre Texaco, como se muestra aquí. Usar el logo de Texaco solo (el símbolo de la Estrella), es una declaración audaz de la fuerza de nuestra marca. Cuando se usa el logo de la Estrella solo, no se requiere utilizar el símbolo ®. • Excepción: cuando se usa en mercadería para venta al público.

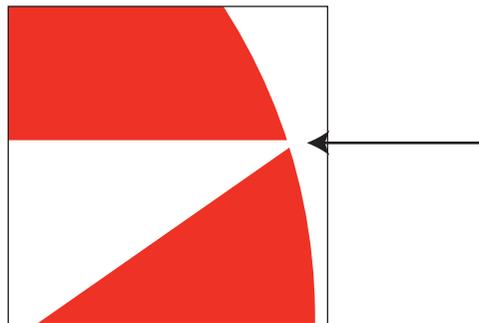
El Logotipo Texaco

El logo de Texaco, o marca denominativa, consiste de letras todas mayúsculas en tipografía Helvetica Black, el espaciado entre letras como la muestra. Este logo nunca debe ser formado a base de tipografía. Este logotipo se usa principalmente en aplicaciones gráficas para instalaciones minoristas.

Símbolo de la Estrella Texaco



Los puntos del Símbolo de la Estrella deben estar "abiertos"



Logotipo Texaco

TEXACO®

NO altere ningún elemento gráfico o su relación espacial (como el espaciado entre letras o composición).

Sistema de Firma Texaco

Firma Texaco, Estrella y Logotipo

Cuando surgen necesidades comerciales especiales, la Estrella puede ser usada con la palabra Texaco como se muestra en el ejemplo. Hay dos versiones disponibles para su uso:

Firma Vertical: para áreas en donde la marca Texaco ha sido introducida recientemente y necesita ser reforzada.

Firma Horizontal: para señalización de cenefas y espacios restringidos.

Ambas versiones del logo consisten de estos tres elementos:

- La Estrella
- El nombre Texaco (logotipo o marca denominativa)
- El símbolo de marca registrada ®

Se recomienda que la Estrella y el nombre Texaco aparezcan juntos en mercados nuevos y emergentes. Adicionalmente, el símbolo de marca registrada ® debe estar siempre presente.

Estrella Texaco Tridimensional

Para uso en medios TV y Web, este logo debe reproducirse únicamente a todo color. Ejemplos: TV, páginas Web; para POP y exteriores se usa sólo en conjunción con una campaña integrada con imágenes de TV o Web.

Firma Vertical



Firma Horizontal



Estrella Texaco Tridimensional



Colores Texaco

El color es un medio poderoso de identificación visual. El uso consistente de los colores de nuestra identidad ayudará a construir visibilidad y reconocimiento para Texaco. Cuando se reproduzca la Estrella Texaco, debe usarse sólo el material oficial. Siempre que sea posible, la Estrella Texaco debe aparecer en rojo y blanco, sobre un fondo blanco, negro o gris/plateado.

- Para el Rojo Texaco, debe usarse el Pantone® (PMS) 485C/485U 2X; 4 colores proceso (CMYK): 0/100/91/0; RGB: 255/0/0

Si surgen necesidades comerciales especiales, el logo puede ser invertido de los colores siguientes: La Estrella siempre debe destacar. No complique la imagen usando un cuadro de fondo o encuadrándolo en una forma.

- Rojo Texaco (PMS 485)
CMYK: 0/100/91/0
- Negro (PMS Black)
CMYK: 0/0/0/100
RGB: 0/0/0
- Silver (PMS 877)
CMYK: 0/0/0/30
RGB: 204/204/204
- Grey (PMS Cool Grey 9)
CMYK: 0/0/0/65

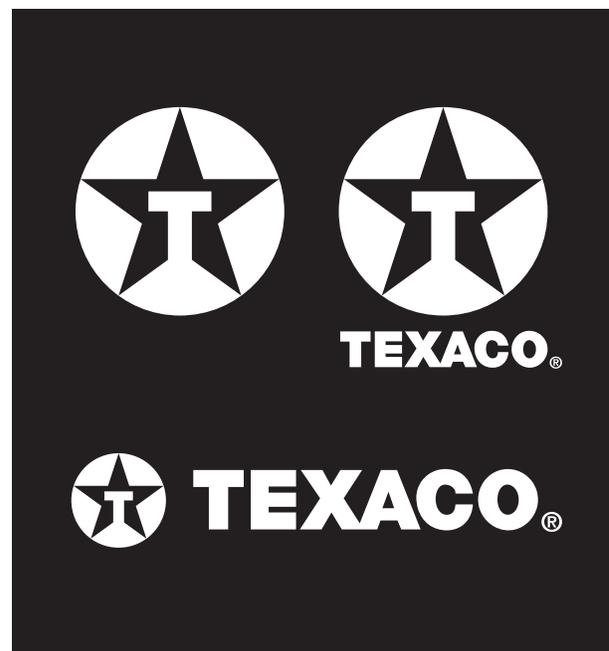
Recuerde estas sencillas reglas:

- Nunca encuadre la estrella en un marco negro.
- Nunca invierta la estrella en fondos no autorizados.
- Use siempre materiales aprobados.

Colores Texaco

-  Rojo Texaco (PMS 485)
-  Negro Texaco (PMS Black)
-  Silver Texaco (PMS 877)
-  Gris Oscuro Texaco (PMS Cool Grey 9)

Logos Invertidos

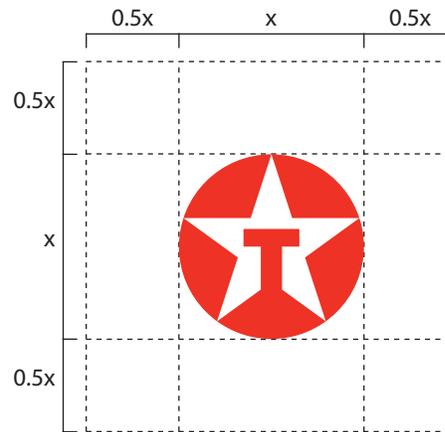


Espacio Libre Estándar y Especificaciones de Tamaño

La Estrella Texaco

El espacio libre mínimo requerido alrededor de la firma es de un tamaño igual a la mitad ($0.5x$) del diámetro del Símbolo de la Estrella (x). La mejor manera de asegurar este mínimo espacio libre es medir el tamaño $0.5x$ desde las orillas exteriores del Símbolo de la Estrella. Luego, se construye una caja imaginaria, como se muestra en el ejemplo.

Espacio Libre



Colores de Fondo

Firmas Sobre Fondos de Color

Una firma a todo color sobre un fondo claro es permitida si se logra consistencia en el color Texaco. Las variaciones en las existencias de papel y otras superficies pueden requerir ajustes especiales de color y un cuidadoso ajuste visual de los colores oficiales de Texaco.

Una firma a todo color sobre un fondo oscuro se permite siempre y cuando los colores Texaco sean reproducidos clara y correctamente. La marca denominativa (logotipo) debe aparecer en rojo. El color oscuro del fondo debe proveer un adecuado contraste al Rojo Texaco, sin que choque con los colores de la firma.

La Estrella Texaco debe aparecer en un fondo rojo, negro, blanco, gris claro o plateado, gris oscuro o azul reflex.

Excepciones

- Uso del logo en artículos textiles de mercadeo con fondos fuera de la norma.
- Aplicaciones en tonalidades del mismo color.
- Cuando el logo sea bordado, repujado o gravado en dorado o plata.

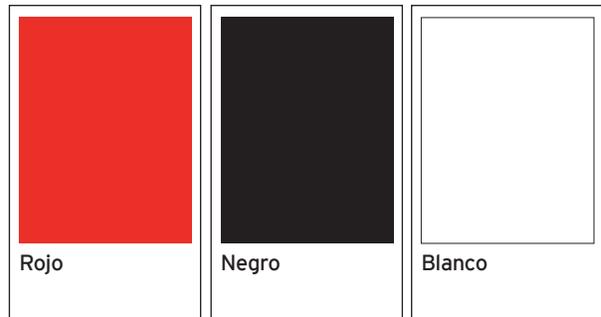
Colores de Fondo Aprobados



Apropiado - Firma a un color o en cuatricomía sobre fondo claro.



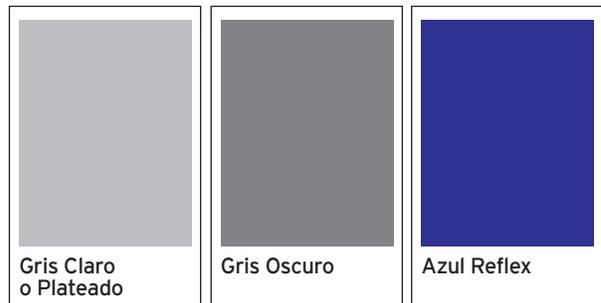
Apropiado - Firma a un color o en cuatricomía sobre fondo oscuro.



Rojo

Negro

Blanco

Gris Claro
o Plateado

Gris Oscuro

Azul Reflex

Guía de Estilo

Colores de Fondo

Los fondos no deben restarle valor a la visibilidad de la imagen, a la legibilidad de titulares y cuerpo de texto, ni chocar con el Panel de la Marca.

Los colores de fondo de la paleta de Texaco, dominante en rojo, negro plata y gris, son las opciones primarias para la mayoría de anuncios generales en el mercado de medios impresos.

Para punto de venta se requieren diferentes opciones de fondo, a fin de evitar la mezcla con el esquema de color del lugar.

Firmas Sobre Fondos Fotográficos

Las firmas no deben perderse en un caos visual. Deben ser representadas de manera apropiada, en un espacio libre suficiente para lograr el máximo impacto visual. Ningún patrón gráfico fuerte, textura o fondo fotográfico complejo debe aparecer atrás o cerca de nuestra firma.

Trabaje en un área fotográfica sencilla, razonablemente limpia y equilibrada en textura y libre de variaciones significativas en contraste, puede ser usada como fondo para nuestra firma.

Paleta preferida de colores POP Texaco



Fondos Fotográficos Aprobados



Apropiado - Firma en rojo, sobre fondo claro



Apropiado - Firma en rojo, sobre fondo oscuro



Inapropiado - Firma sobre fondo complejo

Usos Incorrectos de la Estrella

A continuación, algunos lineamientos sencillos para el uso de la Estrella y el nombre Texaco.

Preserve la integridad de la Estrella Texaco

- No colocar nombres de unidades de negocio cerca o debajo de la Estrella.
- No distorsionar el logo creando versiones 3-D o en botones.
- No colocar la Estrella en un recuadro negro o alguna figura que la enmarque.
- No recortar la Estrella, siempre debe usarse como un logo completo.
- Nunca debe alterarse la Estrella o el nombre Texaco.
- Asegurar la consistencia utilizando materiales gráficos autorizados.
- Los materiales gráficos antiguos deben descartarse.

Usos Incorrectos



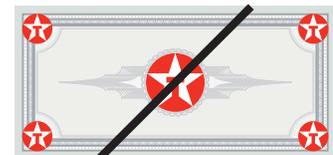
Colores y Fotografías

- No llenar la Estrella con imágenes fotográficas o gráficas.
- La Estrella nunca debe llevar contorno.
- Nunca deben alterarse los colores de la Estrella o el nombre Texaco o darles un uso indebido a los colores Texaco.
- Nunca deben añadirse elementos gráficos o texto a la Estrella o al nombre Texaco.

El logo NO es un Instrumento Gráfico

- No crear logos propios combinando los logos de Texaco y otras compañías. Existen reglas especiales para tales instancias.
- No usar nunca la placa en degradé y la Estrella Texaco de las cenefas con la imagen Star 21, en otras áreas como folletos, publicaciones o boletines.
- No usar el logo horizontal de la Unidad de Negocios previamente aprobado.
- No usar la Estrella Texaco como un fondo gráfico.
- No usar la Estrella Texaco como instrumento gráfico, por ejemplo, viñetas o puntos separadores.

Usos Incorrectos



- This is sample text
- This is sample text
- This is sample text

Tipografía

Fuentes Primarias: Texaco Argo y Times New Roman

Texaco Argo Light

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Texaco Argo Light Italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Texaco Argo Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Texaco Argo Italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Texaco Argo Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Texaco Argo Bold Italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Texaco Argo Black

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Texaco Argo Black Italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Times New Roman Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Times New Roman Italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Times New Roman Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Times New Roman Bold Italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Tipografía

Fuentes Sustitutas: Helvetica Black y Futura

Helvetica Black Smooth

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Helvetica Black Italic Smooth

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Helvetica Condensed Black Smooth

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Helvetica Condensed Black Italic Smooth

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Futura Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Futura Demi Bold Italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Fuente Alternativa: Stone Sans

Stone Sans Semi Bold

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Stone Sans Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Fuentes Primarias

Una tipografía debe reflejar la personalidad y marca de una compañía. Hemos seleccionado dos tipos de letra corporativos primarios que hacen eso exactamente:

- **Texaco Argo**
- **Times New Roman**

Estas fuentes tipográficas fueron seleccionadas como un complemento entre sí y los otros elementos de la identidad de marca. Estas fuentes proveen la flexibilidad necesaria en todas nuestras comunicaciones y ayudan a establecer un aspecto moderno y accesible que nos separa de la competencia. Y hacen esto sin eclipsar la Estrella.

El tamaño y peso de las tipografías deben seguir los lineamientos descritos en este apartado.

Los tipos de letra deben ser usados de la siguiente manera:

- **Texaco Argo**
Para titulares y subtulares.
- **Times New Roman**
Para cuerpos y áreas extensas de texto.
- Por legibilidad y consistencia, se recomienda el uso de la tipografía New Times Roman, 12 puntos mínimo, para toda la correspondencia electrónica.

Texaco Argo

Esta fuente es moderna y energética. Es aún más distintiva cuando se italiza en un encabezado. Esta fuente debe usarse tan frecuentemente como sea posible.

- Si se usa la palabra Texaco como parte del logo de la Estrella, debe aparecer en fuente Helvetica.
- Si se usa la palabra Texaco en cualquier otro lugar, debe aparecer con la fuente Texaco Argo.
- Nunca debe colocarse la palabra Texaco con la fuente Texaco Argo directamente bajo la Estrella.

Times New Roman

Esta fuente es de fácil lectura para cuerpos y largas áreas de texto. La mayoría de libros se imprimen en una fuente con serif. Esto se debe a que es más fácil leer y llevar el orden.

La tipografía Times New Roman es el complemento perfecto para la Texaco Argo y se encuentra disponible como fuente estándar en Windows, el sistema operativo de la compañía.

Fuentes Sustitutas

Cuando las tipografías primarias no se encuentren disponibles, deben usarse los siguientes tipos de letra que son aceptables para los usos especificados a continuación:

- **Helvetica Black y Helvetica Black Condensed**
 - La fuente Helvetica Black (Bold) es el principal estilo de tipografía dentro del Programa de Instalaciones Minoristas de Texaco, en donde se usa para módulos de servicio como "Food Mart," "Car Wash" y "ATM".
 - La fuente Helvetica Black (Condensed) es usada principalmente para la señalización permanente y semipermanente de las islas y de las bombas en la Estación de Servicio.
- **Futura**
 - La fuente Futura es la principal opción para mensajes POP promocionales, debido a su apariencia fuerte y directa.

Fuente Alternativa: Stone Sans

La tipografía Stone Sans es la alternativa aprobada para la Futura Bold porque es amigable con el usuario, fácilmente legible, posee individualidad y es apropiada para una amplia variedad de aplicaciones.

- La fuente Stone Sans Semi Bold se usa para la mayoría de aplicaciones.
- La fuente Stone Sans Bold se usa para enfatizar títulos y encabezados.
- La fuente Stone Sans Regular es apropiada para cuerpos y bloques extensos de texto.